

Het laatste avondmaal van Leonardo da Vinci

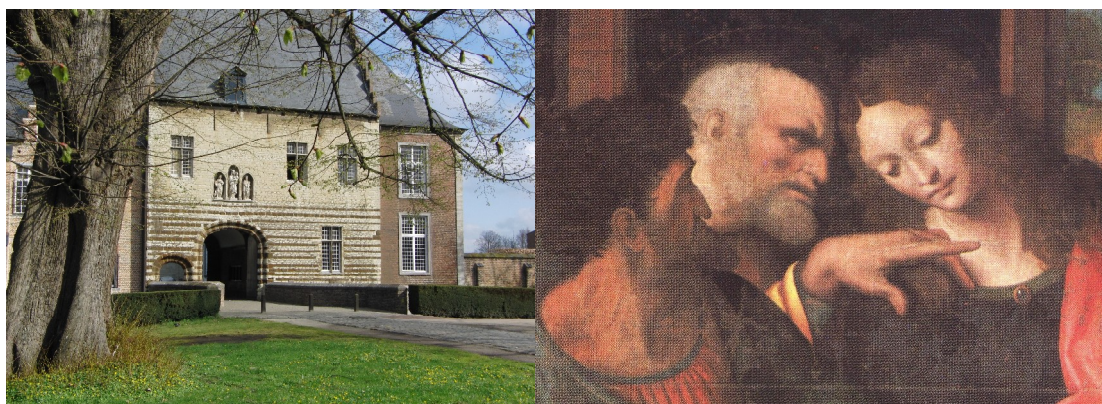
En de scholingsweg van de mens

Een tweedaagse reis op 3 en 4 september 2011 Niet in Milaan maar in Tongerlo (België), vlak over de grens!

In de abdij van de Norbertijnen in Tongerlo (België) bevindt zich sinds 1545 de oudste en meest getrouwe kopie van het Laatste Avondmaal van Leonardo da Vinci, door een leerling van hem op een enorm doek geschilderd. Het olieverfschilderij is in goede staat, waardoor details die op het origineel in Milaan zijn vervaagd of verdwenen, hier nog goed zichtbaar zijn.

Leonardo da Vinci schilderde het moment waarop Christus de woorden uitspreekt: 'een van jullie zal mij verraden' (of 'over-leveren', weten we inmiddels uit het 'Judas-Evangelie'). In de gestolde mimiek en gebaren van de apostelen zien we twaalf verschillende reacties daarop. Als we die reacties nader beschouwen, lijken er twaalf 'representanten' van de mensheid om de tafel te zitten. Dan kunnen we door de verwarring en eenzaamheid van de losse apostelen heen een begin van 'genezing' waarnemen in de hogere ordening die uit de samenhang van de figuren spreekt.

Zo kan dit moment ook 'het eerste avondmaal' worden genoemd, als start van een nieuwe ritus of cultus waarbij het erom gaat dat ieder individu door Christus het hoger geestelijke in zich opneemt. En zo kan het werk van Leonardo ook worden gezien als beeld voor de worsteling van de mens om Christus in zich op te nemen. Als beeld voor de scholingsweg van de mens.



Programma

Bart Keer zal het meesterwerk van Leonardo belichten vanuit de kunstgeschiedenis en antroposofische menskunde, waarbij we het doek twee keer uitgebreid gaan bekijken, aan de hand van waarnemingsoefeningen. De focus ligt daarbij op het *ontwikkelingsperspectief*, in het schilderij en in onszelf.

Jonas van der Sloot geeft een avondvoordracht over de geestelijke scholingsweg die de mens kan gaan, in relatie tot het thema van het laatste avondmaal.

Ilja van Geel begeleidt ons in het zingen.

Met kunstzinnige oefeningen in woord en beeld zullen we samen aan het werk gaan met het thema. Uitgangspunt daarbij is wat ons persoonlijk beweegt.

Aanmeldingen 'laatste avondmaal'

Het programma loopt van zaterdag 3 september om 11.00 uur tot zondag 4 september 15.30 uur. Aanmelden graag via cursus@iaot.nl

Meer informatie: info@keerpuntproducties.nl

De deelnamekosten bedragen € 175,00, inclusief twee keer lunch, eenvoudige avondmaaltijd op zaterdag, koffie/ thee en entree da Vinci museum. Reis, overnachting en ontbijt zijn niet inbegrepen. Voor overnachting kunnen we diverse betaalbare mogelijkheden aanreiken. We hebben de twee dagen en avond de beschikking over een fijne zaal in de oude abdij. Een routebeschrijving (auto) wordt u na aanmelding toegezonden. Tongerlo ligt ongeveer 60 km van Tilburg.

Een nieuw boekje...als uitdaging aan onze cultuur

Samuel Jonas van der Sloot en Bart Keer schreven een boekje:

'Code mens;

Samenwerking van de kunsten' (verschijnt zomer 2011 bij Nearchus)

In hun boek onderzoeken Jonas van der Sloot en Bart Keer de vernieuwende rol die de verschillende kunsten juist (alleen) in hun onderlinge samenhang kunnen spelen in onze tijd. Daarvoor onderzoeken ze eerst de specifieke relatie van elke kunst tot de mens als geestelijk en fysiek wezen. Vervolgens onderbouwen ze hoe de kunsten juist in hun samenhang een lichamelijke kunnen bieden aan datgene wat zich vanuit de geestelijke wereld met ons aardse streven wil verbinden. Om onze cultuur te inspireren en te vernieuwen. En...via het samenwerken vanuit verschillende kunsten kan de 'sociale kunst' geoefend worden. De samenwerking van de kunsten verschijnt zo als een oefenweg.

Aan het werk met de kunsten

Ter gelegenheid van het verschijnen van dit boek zullen er in 2011 en 2012 een aantal activiteiten plaatsvinden, in de vorm van een kunstproject waarbij –onder leiding van kunstenaars- de samenwerking van de kunsten in de praktijk centraal staat.

Meer informatie?

Stuur een mail naar cursus@iaot.nl, en kijk regelmatig op de website. Binnenkort verschijnt daarop uitgebreide informatie over het kunstproject.

Eveneens op: www.keerpuntproducties.nl