

# Vernieuwende Economie *een oefening in mens zijn*



**Uitnodiging voor een speciale inspiratiedag  
op zaterdag 28 april**

Twee zaken komen samen op deze dag:

**Jan Saal** en **Bart Keer** verzorgen een workshop waarin een deel gespeeld wordt van een **nieuw spel** dat zij ontwikkeld hebben:

*'Kwintetten,  
een spel met een duurzame kijk  
op geld, mens en maatschappij'*

Uitgeverij **Hesperia** presenteert een herziene, tweetalige **uitgave van "Wereldeconomie"** van Rudolf Steiner.

De noodzaak om te komen tot een duurzame, vernieuwende wijze van economie bedrijven wordt door steeds meer mensen gezien. Op deze dag willen we enerzijds dieper in gaan op de vraag wat nou in essentie vernieuwende economie is, en anderzijds stilstaan bij wat het betekent om in de praktijk ook echt daarnaar te handelen. Dat vraagt immers ook nieuwe stappen van jou zelf als mens, inclusief een nieuwe manier van omgaan met geld.

## **Werkwijze**

Jan Saal zal in een verhaal dit vraagstuk inhoudelijk uitdiepen, en we zullen er ook over in gesprek gaan, waarbij we kunnen leren van elkaars ervaringen. Spelenderwijs gaan we o.l.v. Bart Keer met het thema werken door een deel te spelen van het spel 'Kwintetten' en een kunstzinnige oefening te doen. Rob Hesper zal zijn herziene vertaling van 'Wereldeconomie' presenteren.

## **Uit de inhoud:**

Mensen kunnen hun houding ten aanzien van de economie ontwikkelen van 'roven' via 'ruilen' naar 'associëren.' Dat is een hele ontwikkelingsweg, die we niet alleen persoonlijk gaan, maar ook als mensheid. Deze ontwikkelingsweg hangt samen met een zekere innerlijke oefening, waarbij we geld kunnen leren kennen als vermaterialiseerde geest en als instrument voor wederkerigheid! Omgang met het geld kan ons helpen om ons bewustzijn te scholen. De drie gebieden waarin wij als mens actief zijn, het economisch leven, het rechtsleven en het culturele leven, vragen elk om een andere aansturing van geld. Hoe verhoudt zich dat tot de huidige ontwikkelingen? Horen de banken bijvoorbeeld thuis in het economisch leven, of juist in het rechtsleven?

Een dag op een bijzondere en passende plek: de ecowoning van Rob Hesper op 7 minuten lopen van station Culemborg!

## Programma 'Economie als oefenweg':

- 10.00 Koffie
- 10.30 Welkom en kennismakingsronde (o.l.v. Bart Keer)
- 11.00 Verhaal door Jan Saal over de economie als oefenweg
- 12.15 Presentatie van de herziene uitgave van 'Wereldeconomie' door Rob Hesper
- 12.30 Wandelen langs de rand van de ecowijk of zelfs zwemmen in het vennetje voor het huis. Aansluitend lunch (er is soep, zelf brood meenemen graag).
- 13.30 Korte inleiding op het kwintetspel en spelen van ronde 1 en 2 van het spel
- 14.40 Kunstzinnige oefening o.l.v. Bart Keer in relatie tot ronde 3 van het spel
- 15.10 Uitwisseling van waarnemingen n.a.v. oefening, spel en verhaal.
- 15.20 Open gesprek n.a.v. de thematiek van deze dag, waarin vragen aan bod kunnen komen en de eigen ervaringen en ervaringsdeskundigheid kunnen doorklinken.
- 16.00 Afsluiting, en de mogelijkheid de vertaling en/ of het Kwintetspel aan te schaffen.



### Praktische informatie:

- Datum: Zaterdag 28 april
- Plaats: Marten Toonderpad 2, Culemborg
- Tijd: 10.30 tot 16.15 uur
- Kosten: € 35,- , na aanmelding worden de betalingsgegevens en een routebeschrijving toegestuurd
- Aanmelding: via [info@keerpuntproducties.nl](mailto:info@keerpuntproducties.nl) of 06 28937947  
De aanmelding is definitief na overmaken van het bedrag. Er is plaats voor maximaal 20 mensen.  
Mocht het bedrag een probleem zijn en de wens om te komen groot, neem dan gerust contact op.

**Jan Saal** is initiatiefkundige, oud medewerker van de Triodos bank en directeur van de Warmonderhof, opleiding voor biologisch-dynamische landbouw. Hij adviseert op het gebied van vernieuwende economie en gemeenschapsvorming in Nederland en België. Hij houdt hier ook lezingen over ([www.jansaal.nl](http://www.jansaal.nl))

**Bart Keer** is kunstenaar/ vormgever, docent in het voortgezet onderwijs en hij schrijft en geeft workshops op het vlak van kunst en persoonlijke/ sociale ontwikkeling. Met zijn bedrijf Keerpunt Producties wil hij helpen bij het verder komen met ontwikkelingsvragen en vormgeven van keerpunten. ([www.keerpuntproducties.nl](http://www.keerpuntproducties.nl))

Samen met Jan Roelofs ontwikkelden Jan Saal en Bart Keer het spel Kwintetten.

[www.keerpuntproducties.nl](http://www.keerpuntproducties.nl)